

TALLER DE ESCRITURA CREATIVA Y NOVELA HISTÓRICA

MÓDULO I: LA ESCRITURA CREATIVA (MÓDULO TEÓRICO)

Impartido por Antonio Penadés. Autor de
El hombre de Esparta (ed. Edhasa).

Duración: 16 h.

Fechas: 11, 14, 18, 21, 25, y 28 de
enero de 2010 y 1 y 4 de febrero
de 2010, de 18 a 20 h.

Número de plazas: 50

INFORMACIÓN Y MATRÍCULA

http://www.fguv.org/cursos/ampliar_noticia.asp?id=804

MÓDULO II: TALLER DE NARRACIONES (MÓDULO PRÁCTICO)

Impartido por Santiago Posteguillo.
*Autor de Africanus, Las legiones
malditas y La traición de Roma*
(Ediciones B).

Duración: 20 h.

Fechas: 6, 13, 20 y 27 de febrero de
2010, de 9 a 14 h.

Número de plazas: 25

INFORMACIÓN Y MATRÍCULA

http://www.fguv.org/cursos/ampliar_noticia.asp?id=805